

Mistrovství republiky ČKS dle zkušební řádu IPO se uskutečnilo 23. – 24. října ve sportovním areálu ve Smiřicích u Jaroměře. Zúčastnilo se ho třicet soutěžících z původních padesáti čtyř, kteří postoupili na základě čtyř výběrových závodů, které probíhaly v měsíci dubnu. Během toho měsíce se v boji o postup na mistrovství utkalo více než sto deset soutěžících! Je tedy pozoruhodné, že se mistrovství nakonec zúčastnilo pouze třicet psodů.

Velmi pěkná poslušnost v podání dvojice Michaela Pavlišáková a Uther de Alphaville Bohemia



Vše není jen o psech

Tři verze harmonogramu

Akce začala poněkud chaotickým pátkem. Tři rozdílné harmonogramy mistrovství zkomplikovaly život jistě více lidem. Na webových stránkách mistrovství byla jedna verze pátku, jinou ale obdrželi e-mailem závodníci a třetí verzi dostali rozhodčí a figuranti. Takže jsme já (rozhodčí) a manžel (delegovaný figurant) vycházeli na základě zvacího dopisu z toho, co se tam psalo – tedy trénink do 18.00 hod. a v 18.30 hod. zkušební pes na plac. Ještě v den odjezdu, tj. v pátek, jsem si vyžádala znovu propozice, protože jsem viděla jasné nesrovnalosti v tréninku. Na základě ujistění – trénink do 18.00 hodin, v 18.30 zkušební pes, jsme stanovili i svou hodinu odjezdu s patřičnou časovou rezervou. Učpaná dálnice před i za Prahou a totálně stojící Praha, ze které nebylo úniku, naši cestu protáhla na téměř pět hodin z původně plánovaných dvou. I tak jsme přijeli na místo konání v 17.45 hod., což by dle harmonogramu bylo dostačující. Skutečnost však byla jiná. Trénink byl zkrácen do půl šesté. Jedni, co žili v domněni, že mají na trénink svého psa ještě půl hodiny, měli smůlu, protože již nebyli na plac vpuštěni. Druzí, co trénovali před půl šestou, trénovali za ztížených podmínek, protože se tam již motali organizátoři a kreslili čáry pro figuranty a nástřeláka. Ten vběhl na plac o hodinu dříve, než bylo v plánu, tj. po půl šesté. S odůvodněním, že v půl sedmé je již tma... A tak manžel, ač byl delegován jako figurant, spadl na pozici náhradníka, ač pořadatelé z našeho telefonátu věděli, že to má pět kilometrů do místa konání a hlavně nic o dřívějším zahájení při rozhovoru neřekli. Zkrátka tři verze harmonogramu jsou špatné. Závodník by měl mít šanci ztrénovat

v klidu a beze spěchu, pokud je v areálu půl hodiny před ukončením tréninku, a delegovaní figuranti a rozhodčí by měli mít jistotu, že obdržené propozice jsou platné. Vždyť se jedná o mistrovství, ne o pouťák.

Jasný posun

Posuzovala jsem poslušnost a Stanislav Ševčík byl pomocným rozhodčím. Mohu říci, že úroveň předvedených psů se mi líbila. Oproti výběrovým závodům bylo znát, že se jedná o mistrovství. Zde již koncentrace a ochota psů pracovat nechyběla, a jen v málo případech jsem tak vytý-



Mistryně republiky 2011 Lucie Kaločová a Dagger de Alphaville Bohemia s rozhodčí Renatou Machovou Angelovou

kala neochotnou chůzí. Téměř všichni měli v pořádku přechody mezi cviky, zejména od aportů na vysílání. U výběráků byly právě špatné přechody mezi cviky na denním pořádku. Přesto

jsem zadala „pouze“ dvanáctkrát přes devadesát bodů a pouze čtyřikrát pod osmdesát bodů.

Dagger a Isména

Nejvíce se mi líbila jediná výborně hodnocená poslušnost, a to pozdější vítězky, feny belgického ovčáka Dagger de Alphaville Bohemia vedené Lucií Kaločovou. Předvedení ze strany psodva bylo naprosto profesionální, celkový dojem ze strany feny byl naprosto úžasný. Dagger se plně koncentruje, cviky provádí až „strojově“ s patřičnou radostí, rychlostí a ochotou. Po právu byla tato dvojice ohodnocena 97 body. Velice se mi líbila jako dvojice ještě dobrmanka Isména Halit Paša a Gabriela Macounová. Dobrmanka s podobným projevem a zajisté podobnou metodikou jako Dagger. Naprostá koncentrace, profi předvedení, ochota, radost. Droboučké chybičky a větší chyba ve cviku „vysílání“ připravila tuto dvojici o lepší hodnocení a získaly tak „pouze“ 91 bodů. Tyto dvě poslušnosti byly nejvíce podle mého vkusu.

Jen přesnost či rychlost nestačí

Preferovala jsem přirozenou radost, kterou poznáte v jiných okamžicích, než je rychlé přivolání, aport nebo chůze. Je spousta rychlých psů s bezchybnou chůzí, aportem, přivoláním, které vás ale neosloví. Nestačí mít rychlé aporthy bez projevu. Nestačí všechny cviky jen přesně vykonat. Pro zadání nejvyššího počtu bodů je potřeba něco navíc. Chůze u nohy je cvik za deset bodů, ale je velmi důležitá. Uvádí psa do poslušnosti. Tím nechci říci, že kdo nemá dokonalou chůzi, nemá u mě šanci... Jde o projev a celkový dojem. U psa, který má neochotnou,

nepřesnou chůzi, lze předpokládat, že mezi cviky a v ostatních fázích bude chodit podobně, to znamená, že chyby v chůzi se mu budou odrážet více či méně v ostatních cvicích... Mezi pěkné poslušnosti patřila poslušnost Jara Ja-He, Udet a Uther de Alphaville Bohemia (hodnocení velmi dobře), Octavia Malidaj, který na tomto mistrovství dal páničkově jistě zabrat. Nesplněná poloha vsedě plus další drobnosti ho odsunuli na spodní hranici velmi dobře – na devadesát bodů. Projevem se mi líbila i poslušnost Hilla z Holíkova, který bohužel obešel áčko a nesplnil polohu vsedě. Jinak pracoval také ochotně, někdy až na hranici uřiditelnosti, ale dostatečně přesně. Spousta psů měla problémy se závěrem vysílání, kdy po povelu psůvoda k ulehnutí běželi až do branky a hledali míček.

Dvakrát obrana na výběrnou

Obrany posuzoval Jaroslav Hodek. Zadal celkem čtrnáctkrát přes devadesát bodů, z toho dvakrát výborně, přičemž 99 a 98 bodů si odnesly již zmíněné feny Dagger de Alphaville Bohemia a Isména Halit Paša. Vynikaly razancí, plnými zákusy, naprostou ovladatelností. Obě feny znám a je fantastické, jak ovládají vzruch a útlum. Obě byly také výborně předvedeny. Podrobněji hodnotit obrany nemohu, neboť jsem téměř žádné neviděla. V době, kdy probíhají, rozhodčí z poslušnosti zpracovává v kanceláři dosažené body s pořadatelem, aby mohli zveřejnit průběžně výsledky. Figurovali pánové Josef Kubec, Jan Böhm a náhradník, již zmíněný Jiří Mach.

Stopy probíhaly na oseni

Podle bodů, které závodníci dostali, lze soudit, že stopy byly našlapány na pěkném terénu, spíše lehčího charakteru. Počasí bylo skoro až mrazivé, v sobotu byla hustá mlha až do odpoledne, téměř bezvětří. Hned dvacet dva psů odčichalo na 90 a více bodů, přičemž nejlepší stopu předvedla Jaga Ja-He Františka Hejného. Získala od rozhodčího Karla Nedvěda 99 bodů. Další osm psů získalo známku výborně, což svědčí



Dobrmanka Isména Halit Paša Gabriely Macounové předvádí přesnou a radostnou poslušnost.

o tom, že stopy byly na velmi dobré úrovni. Pouze jeden pes nedosáhl osmdesáti bodů a všichni došli do konce. Funkci vedoucího stop výborně zastával pan Luboš Jánský.

Konec vše napravi?

Počasí bylo pro psy vyhovující, ale lidé drkotali zubama celou sobotu. V neděli bylo lépe – vylezlo sluníčko a hned bylo veseleji. Vzhledem k malému počtu závodníků bylo vyhlášení vítězů v brzkém odpolední. Po skončení posledního soutěžícího, v pauze, která je přirozeně mezi posledním výkonem a předáním cen, přišly na řadu doprovodné programy, které se staly důstojným a hezkým zpestřením tohoto mistrovství. Pořadatelé se snažili, aby vše klapalo. A snaha by se měla cenit. Po pátečním chaosu a sobotních problémech s občerstvením nakonec vše dobře dopadlo. Takže by se dalo říci „konec dobrý, všechno dobré“... Ale. Je potřeba se zamyslet, jak to udělat příště ještě lépe. Přesto, že jsem snahu pořadatelů zaznamenala a o mě, jako o rozhodčí, se starali výborně, přijde mi, že v týmu chyběl někdo, kdo by se staral o detaily, což je také velmi důležité.

Vše není jen o výkonech psů

Detaily dělají dokonalost. Je potřeba hlídat, aby jídlo bylo pestré a hlavně nedošlo, protože po tři dny nikoho nebaví jíst každý den kupříkladu polévku, párek a guláš... Jako rozhodčí jsem o nic nouzi neměla, např. v pátek jsme měli zajištěnou večeři v místě losování. Bohužel, ale byla jen pro pořadatele a rozhodčí. Závodníci museli odjít jinam, po vlastní ose. A sehnat v pátek večer hospodu, kde by se vařilo i po deváté hodině, nebylo tak jednoduché, což jsem poznala v sobotu. Je to k neuvěření, ale asi nechtěli hospodští vydělat. Sobotní večírek prakticky nebyl. Upřesním-li to, tak pořadatelé a rozhodčí měli zamluvená místa na místní veřejné diskotéce, ale závodníci nic. Jsem přesvědčena, že mistrovství má být především pro psůvody, ne pouze pro pořadatele a rozhodčí. Je vyvrcholením sezony, příležitostí, jak se setkat a pohovořit s přáteli, pro mnohé pak i jedinečným zážitkem – třeba soutěží na mistrovství poprvé po mnoha letech usilovné práce. V době, kdy mistrovství není postupová soutěž, snažila bych se, aby měli lidé důvod zúčastnit se jí a těšit se na další, nejen jako účastníci, ale třeba i v roli diváků. A co si budeme povídat... Není to jen o psech. Každý za nějakou dobu zapomene, kolik měl bodů (pokud zrovna nebyl na „bedně“), ale všichni si pamatují, že se večer dobře bavili nebo že nebylo nebo naopak bylo dobré jídlo. Společný sobotní večírek a zajištěná večeře, místa k sezení při pátečním zahájení by měly být samozřejmostí. Na druhou stranu pamatují bezvadné mistrákové večery – v Příbrami, Kroměříži, Raspenavě... Já bych na místě pořadatelů zajistila prostor v restauraci s dobrou muzikou, udělala raut, na který bych sehnala buď sponzora, nebo bych na náklady s tím spojené vydělala tombolou. Vždy je cesta, jak udělat zdánlivě nemožné věci. Měli bychom se snažit lidi stmelovat, ne rozdělovat. Když budou spokojeni, příště přijedou zase. Závěrem děkuji Českému kynologickému svazu za projevenou důvěru. Bylo pro mě ctí posuzovat akci tohoto významu.

Renata Machová Angelovová ■
Foto: D. Horáková, M. Plecháček



1. místo	Lucie Kaločová	Dagger de Alphaville Bohemia (BOM)	291 bodů (95 / 97 / 99)
2. místo	Jaroslav Mičák	Udet de Alphaville Bohemia (BOM)	286 bodů (98 / 95 / 93)
3. místo	Milena Pufrová	Jaro Ja-He (NO)	283 bodů (97 / 94 / 92)
4. místo	Michaela Pavlišáková	Uther de Alphaville Bohemia (BOM)	279 bodů (93 / 93 / 93)
5. místo	František Hejný	Jagga Ja-He (NO)	278 bodů (99 / 86 / 93)